

Margherita Manzelli Biography

Born in Ravenna in 1968.
Lives and works in Ravenna.

Solo Exhibitions

- 2023 *Oscuro è il cuore della bellezza*, Galleria Civica di Trento, Trento
2019 *Bluebird*, Lehmann Maupin, New York, NY
2014 *La casa delle farfalle*, Kimmerich, Berlin
2013 *La casa delle farfalle*, greengrassi, London
2012 *Il profeta*, greengrassi, London
2011 *L'ape e la rosa*, Kimmerich, New York, NY
2010 *Due*, Collezione Maramotti, Reggio Emilia
2008 *Orientina*, greengrassi, London
2005 Studio Guenzani, Milan
2004 Castello di Rivoli, Rivoli
Irish Museum of Modern Art, Dublin
Art Institute of Chicago, Chicago, IL
2003 MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rome
2002 *Drawings, paintings to follow*, greengrassi, London
2000 *Un cielo senza fine*, Studio Guenzani, Milan
Parete Pavimento, Link, Bologna
1998 *Well the Sun Comes Up and the Sun Goes Down*, greengrassi, London
1996 *Il pudore o l'impudenza*, Openspace, Arengario, Milan
La terra fredda, Studio Guenzani, Milan
1995 *Il fondo del mare-vulcano*, Centro d'Arte Contemporanea Spazio Umano, Milan
1994 *Calmo fiume nero*, Studio Guenzani, Milan
1993 *Il vascello fantasma*, Spazio Viafarina, Milan

Selected Group Exhibitions

- 2023 *Pittura Italiana*, Triennale di Milano, Milan (curated by Damiano Gulli)*
The last thing you see is the first, greengrassi, London
Estetica dei visionary, Studio Museo Felice Casorati, Pavarolo (curated by Collezione Giuseppe Iannaccone, Ciacca Levi & Archivio Casorati)
Floating Islands, Istanbul Modern, Istanbul*
2022 *Sarah Braman, Ellen Gronemeyer, Margherita Manzelli, Alice Tippit*, Linn Lühn, Düsseldorf (in cooperation with Kimmerich)
2021 *4 gallerie per 100 anni di storia dell'arte*, MAG-Magazzino Art Gallery, Ravenna*
2020 *Ciò che vedo. Nuova figurazione in Italia*, Galleria Civica, Trento (curated by Alfredo Cramerotti & Margherita de Pilati)
2019 *Notti Magiche*, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin

- Collettiva 2019*, Studio Guenzani, Milan
- 2017 *The New Frontiers of Painting*, Fondazione Stelline, Milan
- 2016 *Going public: The Napoleone Collection*, Museum Sheffield, Sheffield; Touchstones, Rochdale
Imagine, Brand New Gallery, Milan
Outrageous Acts and Everyday Rebellions, Kaufmann Repetto, Milan
- 2015 *Artists in Their Time*, Istanbul Modern, Istanbul*
Then for Now, Delfina Foundation, London*
- 2014 *Il corpo figurato*, Collezione Maramotti, Reggio Emilia
Portrait of the Artist as a Young (Wo) Man, Castello di Rivoli, Rivoli (curated by Marciella Beccaria)
- 2013 *Deep Feelings*, Kunsthalle Krems, Krems
- 2012 *Pittura*, Studio Guenzani, Milan
- 2011 *3rd Thessaloniki Biennale*, Thessaloniki*
Seeing Is a Kind of Thinking: A Jim Nutt Companion, MCA, Chicago, IL (curated by Julie Rodrigues Widholm)*
mémoires du futur - la collection Olbricht, La Maison Rouge, Paris
- 2010 *Il museo privato*, GAMeC, Bergamo*
Lebenslust und Totentanz, Kunsthalle, Krems
- 2009 *Das Gespinst*, Museum Abteiberg, Mönchengladbach
Esposizione Universale, GAMeC, Bergamo
El tiempo del Arte, Fundación PROA, Buenos Aires
I Was So Much Younger Then, I'm Younger Than That Now, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milan
Italics: Italian art between tradition and revolution, 1968-2008, MCA, Chicago, IL (curated by Francesco Bonami)
- 2008 *Italics: Italian art between tradition and revolution, 1968-2008*, Palazzo Grassi, Venice (curated by Francesco Bonami)
Paperweight, Mehdi Chouakri, Berlin
- 2007 *At Home*, Yvon Lambert, New York, NY (curated by Mario Testino)
Hammer Contemporary Collection: Part II, Hammer Museum of Art, Los Angeles, CA
Camera con vista, Palazzo Reale, Milan*
- 2006 *SUBJECT*, Lyman Allyn Museum, New London, CT
Il Diavolo del Focolare, Triennale, Palazzo dell'Arte, Milan
Ecce Uomo, Spazio Oberdan, Milan
- 2005 *Il Male. Esercizi di pittura crudele*, Palazzina di caccia di Stupinigi, Stupinigi
Donna Donne, a cura di Adelina von Fürstenberg, Palazzo Strozzi, Florence
- 2004 *I Nuovi Mostri*, Fondazione Nicola Trussardi, Milan
Vernice. Sentieri della giovane pittura italiana, Villa Manin, Centro d'Arte Contemporanea, Passariano (curated by Francesco Bonami & Sarah Cosulich Canarutto)
- 2003 *La creazione ansiosa. Da Picasso a Bacon*, Palazzo Forti, Verona; Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin
EU3, Stephen Friedman Gallery, London
From Rauschenberg to Murakami, 1964-2003, Museo Correr, 50th Venice Biennale, Venice
Intervista con la pittura, Fondazione Bevilacqua la Masa, Venice
- 2002 XXV Biennial of Sao Paolo, Sao Paolo
- 2001 *Form follows Fiction*, Castello di Rivoli, Turin (curated by Jeffrey Deitch)
Casino 2001, S.M.A.K., Ghent (curated by Jeanne Greenberg)

- New to the Modern: Recent Acquisitions from the Department of Drawings*, Museum of Modern Art, New York, NY
- Studio International*, Hydra Workshop, Hydra*
- The Art is a Fifth Element*, Fondazione Querini Stampalia, Venice
- Painting at the Edge of the World*, Walker Art Center, Minneapolis, MN (curated by Douglas Fogle)
- Chain of Visions (Visioni a catena)*, Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo (curated by Francesco Bonami)
- 2000 *XXXIV Prix International d'Art Contemporain*, Fondation Prince Peirre de Monaco, Montecarlo
- 51 Premio Michetti, Differenti prospettive nella pittura*, Museo Michetti, Francavilla al mare
- A casa di...* Fondazione Michelangelo Pistoletto Cittadellarte, Biella (performance: *La Strategia della Felicità*, in collaboration with Antonella Piroli)
- La jeune scène artistique italienne dans la collection de la Fondation Sandretto Re Rebaudengo per l'arte*, Domaine de Kerguéhennec, Bignan
- Migrazioni*, Centro delle Arti Contemporanee, Rome
- 1999 *The Turn of the Century*, Galleria in Arco, Turin
- The Passion and the Wave*, curated by Paolo Colombo, Sixth International Biennial, Istanbul*
- Examining Pictures Exhibiting Paintings*, Whitechapel Art Gallery, London; Museum of Contemporary Art, Chicago, IL; Armand Hammer Museum, UCLA, Los Angeles, CA
- Paradise 8, Exit Art, New York, NY (curated by F. Sirmans)
- 1998 *The Edge of Awareness*, World Health Organisation, Geneva
- Subway*, Stazione Duomo della Metropolitana, Milan
- Fuori Uso '98*, Mercati Ortofrutticoli, Pescara
- 1997 *Metamorphosis*, Gian Ferrari Arte Contemporanea, Milan
- Exelixis*, Melina Merkoury Foundation, Athens (curated by Alice Rubbini)
- Fatto in Italia*, Centre d'Art Contemporain, Geneva; ICA, London
- Che cosa sono le nuvole?*, Palazzo Re Rebaudengo per l'Arte Contemporanea, Guarene d'Alba (curated by Francesco Bonami)
- Antlitz/Countenance*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg
- Three Painters: Kiki Lamers, Margherita Manzelli, Sandra Scolnik*, CRG Gallery, New York, NY
- 1996 *Controfigura*, Studio Guenzani, Milan
- Su questa sola base...*, Primo Piano, Rome
- Antologia*, Spazio Herno, Turin; Flash Art Museum, Trevi
- Panorama Italiano 1*, Flash Art Museum, Trevi
- Straniero in mondi stranieri*, Ex Officina Meccanica, Caserta
- 1995 *Aperto 95'*, Flash Art Museum, Trevi
- Tradition & Innovation. Italian Art since 1945*, National Museum of Contemporary Art, Seoul
- 1994 *Rien a Signaler*, Gallery Analix, Geneva (curated by Gianni Romano)
- Inventario 3*, Gallery Loft, Valdagno, Vicenza
- Ars Lux*, different venues, Bologna
- Sonnambule*, Lo Stato dell'Arte, Spazio Bondardo, Milan (curated by Angela Vettese)
- 1993 *Time to time*, Castello di Rivara, Turin
- Peccato di novità*, Gallery Emi Fontana, Turin
- 1992 *Tattoo Collection*, Air de Paris, Nice; Urbi et Orbi, Paris and Daniel Buchholz, Cologne
- Aceland Arx: Territori Occupati*, Galleria Arx, Turin
- Nonostante tutto*, S. Maria ad Nives, Rimini
- Viafarina Invita*, Spazio Viafarini, Milan

- 1991 *Strizzapulcini, PROVOC'ARTE*, Repubblica di San Marino (curated by Roberto Daolio)
Area Condizionata, Magazzini del Sale, Cervia
Ipotesi a confronto, Musei Comunale, Rimini
- 1990 *Collettiva*, Magazzini del Sale, Cervia
- 1988 *Artestate*, Savignano sul Rubicone, Forlì

* Indicates catalogue

Prizes and Awards

- 2003 Diploma conferito dal Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi di Benemerita della Cultura e dell'Arte, con medaglia di bronzo, del Ministero dei Beni Culturali, Palazzo del Quirinale, Rome
- 2002 Medaglia d'oro Premio Amici di Milano, Milan
- 2001 Prix Fondation Princesse Grace, Fondation Prince Pierre de Monaco, XXXIV Prix International d'Art Contemporain de Monte Carlo